

## Educational Contribution of Umrah-E-Paigah in Asaf Jahi Period

Amena Begum,

Research Scholar, Department of History

Maulana Azad National Urdu University Hyderabad

### ABSTRACT

Mir Qamruddin Khan Nizam-ul-Mulk Asaf Jah-I established a new dynasty is called Saltanath-E-Asafia in 1724 AD. The first capital was Aurangabad. After shifted to Hyderabad in the period of Nizam Ali Khan-II. The early period of Mir Qamruddin Khan was spent in battles. Therefore, not many madrasas are mentioned during his period. "Paigah" was established during the reign of Nizam Ali Khan-II. Abul Fateh Khan Taigh Jung Bahadur was first Amir-E-Paigah. Who played significant role in Asaf Jahi dynasty. Amir-E-Paigah Nawab Fakhruddin Khan was his famous son, who was very passionate about education. He was son in law of Nizam Ali Khan-II. Nawab Fakhruddin Khan first introduced a modern scientific education in the Deccan. He establish Madersa-E-Fikhriya in his Devodhi. Where modern scientific studies were taught along with religious education. Not only had this he established Dar-ru-Tarjuma in 1825 in his Devodhi. And he established Shams-ul-Umara Sanghi Printing Press for Publication of books. These Paigah Nobles authored and compiled many books.

**Key Words:** "Paigah" is a personal army of the kings.

Amir means Nobles of the court,

Devodhi is residential area of the nobles,

Dar-ru-Tarjuma means Translation Department.

### تعمیر (Introduction) :

تاریخ کے اوراق کی گردانی سے یہ چلتا ہے کہ زمانہ قدیم سے تعلیم کے لیے کوئی علیحدہ کتب یا عمارتیں نہیں ہوتی تھیں۔ اس وقت کے تمام مساجد درگا ہیں درس گاہوں کا کام انجام دیتے تھے۔ ان مسجدوں میں محن کے اطراف چھوٹے چھوٹے حجرے سے بنے ہوتے ہیں جو دراصل ان طلباء و مدرسین کے رہنے کے مقامات تھے۔ مدارس اور مسجد بنانے کا رواج عہدِ وسطیٰ سے نظر آتا ہے۔ سلطان محمود ایک علم دوست بادشاہ تھا۔ اس کا دربار علماء، حکماء اور شعراء سے مامور رہا کرتا تھا۔ اس کو اپنی حکومت میں مدارس و مساجد قائم کرنے کا بہت شوق تھا۔ اس کے امراء بھی اس کی تقلید کرتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کے امراء جو ہند کے مختلف صوبوں کے گورنر تھے۔ انہوں نے اپنے اپنے صوبوں میں مساجد اور درس گاہیں قائم کیں۔ دہلی سلطان قطب الدین ایک نے بھی دہلی میں توحہ الاسلام مسجد تعمیر کیا تھا۔ اسی طرح مغل حکمران ہمایوں نے دہلی میں "مدرسہ شمس حسن" کے نام سے قائم کیا تھا۔ اکبری رضائی ماں ماہم بیگم نے ایک مدرسہ "خیر المنازل" کے نام سے قائم کیا تھا۔ اسی طرح بہمنی سلطنت کا وزیر اعظم محمود گاہاں جس نے بیدر میں 1472ء میں ایک مدرسہ قائم کیا تھا۔ اسی طرح قطب شاہی حکمرانوں نے بھی علم کی سرپرستی میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ حیدرآباد کے مدارس جیسے چارینار کا مدرسہ، مکر مسجد کا مدرسہ، مدرسہ شجاعیہ، مدرسہ قطب عالم کافی اہم تھے۔ اگر سلطنت آصفیہ کے مدارس کی بات کی جائے تو سلطنت آصفیہ کے ابتدائی دور میں آصف جانی فرمانرواں معرکہ آرائیوں میں مصروف رہے۔ اس لیے میر قمر الدین خاں کے دور میں اورنگ آباد میں ایک "مدرسہ فاروقیہ" کے نام سے میر قمر الدین خاں نے قائم کیا تھا۔ میر قمر الدین خاں کے بعد ان کے جانشین نظام علی خاں خانی ہوئے۔ نظام علی خاں خانی کے دور میں امیر پائیگاہ نواب خیر الدین خاں نے اپنی توجہ علم و ادب کی جانب مبذول کی۔

### مقاصد :

اس مقالہ کے مقاصد اس طرح ہیں :

- ﴿ امراء پائیگاہ کے علمی خدمات کو عیاں کرنا۔
- ﴿ امراء پائیگاہ کے تصانیف کو عیاں کرنا۔
- ﴿ امراء پائیگاہ کے قائم کردہ مدارس کو عیاں کرنا۔

### طریقہ تحقیق :

زیر تحقیق مقاصد کو عیاں کرنے کے لیے وضاحتی طریقہ کار کو اختیار کیا گیا۔ یہ ایک اہم طریقہ ہے جس میں تاریخی بنیادی معلومات کو تشریح کرتے ہوئے اہم نکات کی وضاحت کی جاتی ہے۔ یہ ایک موزوں طریقہ ہے جو تاریخی علوم کے ساتھ انصاف کرتا ہے۔

امرائے پائیگاہ کے تعلیمی خدمات :

سلطنت آصفیہ جنوبی ہند کی عظیم الشان سلطنت گزری ہے۔ جس میں 7 فرما نرواں وقت گزرے ہیں۔ یہ سلطنت نہ صرف ہندوستان بلکہ عالمی سطح پر منفرد مقام رکھتی ہے۔ میر قمر الدین خاں نے 1724ء میں سلطنت آصفیہ کی بنیاد ڈالی۔ آصف جاہ اول کے ساتھ دکن آنے والے امراؤں میں ابوالخیر خاں بھی شامل تھے۔ ابوالخیر خاں خاندان پائیگاہ کے مورث اعلیٰ ہیں۔ اس طرح سلطنت آصفیہ کے ساتھ ساتھ خاندان پائیگاہ کی بنیادیں بھی استوار ہو گئیں۔

پائیگاہ ایک فارسی لفظ ہے۔ جس کے معنی ذیشان، بلند و بالا کے ہیں۔ لفظ پائیگاہ کے مختلف زبانوں میں مختلف معنی اخذ ہیں۔ تلنگی زبان میں اس کے معنی پگڑی کے ہیں۔ مرہٹوں نے لفظ پائیگاہ کو استعمال کیا ہے۔ مرہٹی زبان میں اس کے معنی فوج یا سواروں کے دستے کے ہیں۔ مرہٹوں نے اس لفظ کو پیشوا کی خاص بارڈی گاڑ کے لیے استعمال کیا۔ اس لفظ کا اطلاق سلطنت آصفیہ میں فوجی بندوبست، نگہداشت جمعیت کے لیے استعمال کیا۔ نظام علی خاں آصف جاہ ثانی نے نگہداشت جمعیت کے لیے تیغ جنگ، بہادر کو جاگیر عطا کی گئی۔ اس کو ”پائیگاہ“ (1777) کا نام دیا گیا۔ اس کے امیر کو امیر پائیگاہ کہا جاتا ہے۔ امرائے پائیگاہ کے سلطنت آصفیہ سے گہرے روابط کے ساتھ ساتھ وفاداری، خدمت گزاری، رعایا پروری، ریاست کے استحکام و انصرام میں اہم رول ادا کیا۔ ریاست حیدرآباد کے طبقہ اعلیٰ اور شرفاء میں امرائے پائیگاہ کا مرتبہ سب سے بلند تھا۔ یہ دونوں خاندان آپس میں از دو ابی رشتوں کے ذریعہ منسلک ہوئے۔

حیدرآباد دکن کی کوئی علمی، ادبی، ثقافتی، سیاسی تاریخ اس وقت تک مکمل نہیں ہو سکتی جب تک کہ حیدرآباد کے پائیگاہوں کی تاریخ اور ان کے علمی و ادبی خدمات کا ذکر نہ کیا جائے۔ پائیگاہی امیر نواب ابوالفتح خاں تیغ جنگ بہادر کے فرزند نواب فخر الدین خاں تھے۔ آپ کی عمر بھی پانچ برس کی تھی کہ والد کا انتقال ہو گیا۔ چنانچہ آپ کی پرورش نظام علی خاں آصف جاہ ثانی نے شای محل میں شہزادوں کی طرح کی۔ آپ کو اپنے آبائی پیشواہ حرب سے زیادہ علم و حکمت سے دلچسپی تھی۔ نواب فخر الدین خاں پہلے امیر کبیر ہیں جن کی علم دوستی، علم پروری، قابل تہمیں اور قابل تقلید ہے۔ ان کے علمی ذوق و شوق کے سبب تعلیمی نظام کو فروغ حاصل ہوا۔ جس طرح شاعری کی ابتداء دکن سے ہوئی۔ اسی طرح اردو میں سائنسی علوم کی ابتداء بھی دکن سے ہوئی۔ جس کا سہرا امرائے پائیگاہ کو جاتا ہے۔ یہ امراء فارسی، عربی پر عبور رکھتے تھے، اور ساتھ ہی فرانسیسی اور انگریزی زبانیں بھی جانتے تھے۔ یہی وہ شخص الامراء ہیں جنہوں نے حکمت، ہندسہ، ریاضی وغیرہ میں سب سے پہلے اردو میں کتابیں تصنیف کیں۔ یہی نہیں بلکہ ذاتی تحقیق اور تلاش کے لیے انہوں نے ایک رصدگاہ جہاں نما میں تعمیر کروائی تھی۔

فخر الدین خاں نہ صرف حیدرآباد بلکہ بیرون حیدرآباد بھی علمی و ادبی سرگرمیوں سے واقف رہتے تھے۔ اس لیے فرانسیسی اور انگریزی زبانوں میں شائع ہونے والے اخبار اور رسالوں کو منگواتے تھے۔ ان کے علمی شغف کے تعلق مصطفیٰ کمال اپنی کتاب میں لکھتے ہیں کہ:

”امرائے پائیگاہ نواب فخر الدین خاں شخص الامراء ثانی نے مرویہ نصاب تعلیم سے انحراف کرتے ہوئے علم ریاضی، علم ہیئت، علم طبیعیات، کیمیا اور دوسرے سائنسی علوم کی کتابیں خود تصنیف و تالیف کرتے تھے۔“

اس کے علاوہ آپ نے مختلف ماہرین مترجمین کے ذریعہ بہت سی کتابوں کے ترجمہ کروائے۔ جن میں قابل ذکر مسٹر جوزہ، ہمدوسی، ڈاکٹر میگلن، میر شجاعت علی، رائے منوہر لعل، شمس الدین فیضی وغیرہ شامل ہیں۔

سلطنت حیدرآباد میں تعلیم کا کوئی باقاعدہ انتظام نہیں تھا۔ مسجدوں، مندروں اور خانقاہوں و درس گاہوں میں صرف مذہبی تعلیم کا نظم تھا۔ اور عوام کو شعر و ادب سے زیادہ دلچسپی تھی۔ اگر یہی حالات رہیں تو سلطنت و عوام جدید علوم کے فوائد سے محروم رہیں گے۔ یہ شمس الامراء نہیں چاہتے تھے کہ عوام صرف شعر و شاعری قصہ کہانیوں میں منہمک ہو جائیں۔ بلکہ آپ چاہتے تھے کہ عصری علوم و فنون سے آگاہی انسان کو حال سے وابستہ کرتی ہے۔ جہاں سے مستقبل کی راہیں ہموار ہوتی ہے۔ یہ امراء دوراندیش وسیع النظر تھے۔ آپ کو احساس تھا کہ آنے والا دور سائنس و ٹیکنالوجی کا دور ہوگا۔ سائنس و ٹیکنالوجی کے اس دور میں وہی قومیں دنیا میں اعلیٰ مقام حاصل کر سکتی ہیں جو جدید سائنسی میدانوں میں ہونے والی نئی ایجادات سے واقف ہوں۔ اس لیے یہ امراء چاہتے تھے کہ سائنسی میدانوں میں ہونے والی ایجادات سے عوام کو روشناس کروانا چاہتے تھے۔ اس مقصد کے لیے آپ نے یورپ سے جدید علوم کی کتابیں منگوائیں۔ یہی نہیں بلکہ ان امراء نے اپنی دیوڑھیوں میں مدارس بھی کھولے۔ ان علم پرور امراء نے اپنے جیب سے لاکھوں روپے خرچ کیا۔ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ ان امراء نے نہ صرف مدرسے کھولے بلکہ لوگوں کے ذہن کو تبدیل کر دیا۔ ان میں سوچنے سمجھنے کی صلاحیت کو پیدا کیا۔ سب سے پہلے حیدرآباد میں چھاپہ خانہ ان شمس الامراء نے ہی قائم کیا، جو مطبع شمس الامراء سنگی چھاپہ خانہ 1825ء کے نام سے مشہور ہوا۔ اس طرح شمس الامراء ریاست میں مدرسہ، چھاپہ خانہ اور دارالترجمہ 1825ء کی بنیاد ڈالی۔

تعلیم کی اہمیت و افادیت کو ہر دور میں تسلیم کیا گیا۔ ہمارے آقا ﷺ پر سب سے پہلے جی تعلیم پر نازل ہوئی۔ ایک واقعہ سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ جنگ بدر کے تعلیم یافتہ قیدیوں کی رہائی کے لیے زرنقہ کے بجائے ان لوگوں کو تعلیم دینے کی ذمہ داری سونپی گئی۔ اسلام کے ابتدائی دور سے لیکر عصر حاضر کے ابتدائی دور پر غور کرنے سے پتہ چلتا ہے کہ ہر مسجد کے گوشہ میں ایک مکتب (مدرسہ) موجود ہوتا تھا۔ جہاں سے تشنگان علم سیرآب ہوا کرتے تھے۔ تعلیم کی ترقی اور ترویج میں امراء و اہل منصب داروں نے اہم رول ادا کیا۔ جنوبی ہند کی طاقتور سلطنت آصفیہ کے طبقہ امراء نے علم سے گہری وابستگی کا اظہار کیا ہے۔ اپنی دیوڑھیوں میں مدارس قائم کیے۔ فخر الدین خاں نے اپنی دیوڑھی شاہ گنج میں غریب بچوں کی تعلیم و تربیت کے لیے مدرسہ فخریہ 1843ء میں قائم کیا۔ یہ مدرسہ اس وقت قائم ہوا جبکہ حیدرآباد میں کسی سرکاری مدرسہ کا تصور نام نشان نہیں تھا۔ اور نہ ہی کسی کو علمی ذوق و شوق تھا۔ اس مدرسہ میں مذہبی علوم کے ساتھ فارسی اور جدید سائنسی علوم جیسے طبیعیات، علم ہیئت، ریاضی اور انگریزی کی تعلیم دی جاتی تھی۔ مدرسہ کے قیام کا مقصد غریب بچوں کو تعلیم کے زیور سے آراستہ کرنا تھا۔ بچوں میں ذوق و شوق پیدا کرنے کے لیے ہر ایک بچہ کو 15 ویں دن چوائی دینے کے طریقے کو شروع کیا۔ جو عصر حاضر میں معاشی اعتبار سے کمزور طبقات کو مختلف قسم کے اسکالرشپ دیے جا رہے ہیں جو فخر الدین خاں کے چوائی دینے کے طریقہ سے مشابہت رکھتے ہیں۔ اس طرح مدرسہ فخریہ کو جنوبی ہند میں جدید علوم کا اردو میں درس دینے کا شرف حاصل ہے۔ یہاں پر یہ شعر صادق آتا ہے۔

زبان کی قدر میں خود اپنی قدر دانی ہے      زبان کے رشتے سے مربوط زندگانی ہے  
زبان نہ ہو تو ادب کا کوئی وقار نہیں      ادب نہ ہو تو زبان کا کہیں شمار نہیں



پروفیسر عبدالقادر سروری مدرسہ فخریہ کے بارے میں اپنی کتاب میں لکھتے ہیں کہ:

”اس زمانے میں نہ صرف حیدرآباد بلکہ ہندوستان بھر میں یہ اپنی نوعیت کا پہلا مدرسہ تھا جہاں دینی علوم کے ساتھ حکمی اور علمی علوم کی تعلیم اردو میں دی جاتی تھی۔ کتابیں موجود نہ ہونے کی وجہ سے خود بانی مدرسہ کتابیں تصنیف و تالیف کرتے تھے۔“

زبان کو ہر ملک و ملت میں جو تہذیبی اہمیت حاصل ہے وہ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ سلطنت حیدرآباد کا بڑا کارنامہ اردو کو ذریعہ تعلیم بنانا تھا۔ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ دنیا میں کوئی قوم نامور اور کامیاب نہیں ہو سکتی جب تک کہ اس کا ہر فرد تعلیم کے زور سے آراستہ نہ ہو۔ کیونکہ حیدرآباد کے ادب پر بھی فورٹ ولیم کالج کا کافی اثر ہو رہا تھا۔ جس کی وجہ سے لوگوں میں قصہ کہانیوں کی کتابیں لکھنے اور پڑھنے کا شوق پیدا ہو رہا تھا۔ ہر طرف شعر و شاعری کے چرچے تھے۔ حیدرآباد بھی اس مرض میں مبتلا ہوئے بغیر نہیں رہ سکا۔ صرف سالار جنگ کو اس سے مستثنیٰ سمجھا جاسکتا ہے۔ یہ وزراء شاعروں، فنکاروں اور قصہ گوئیوں کی سرپرستی میں شاہی خزانہ لٹا رہے تھے۔ جس کا ذکر داستان ادب حیدرآباد میں کیا گیا ہے۔ چند لعل کئی شاعروں اور عالموں کی سرپرستی کرتے تھے، جس کی وجہ سے کئی شعراء حیدرآباد کا رخ کرنے لگے۔ قادری زور اپنی کتاب میں لکھتے ہیں کہ:

”تقریباً روزانہ شب میں آدھی رات گزرنے کے بعد مشاعرہ ہوتا تھا۔ دور دور کے شعراء بھی مقامی شعراء کے پہلو پہ پہلو اس میں حصہ لیتے تھے۔ تین سو سے زیادہ شعراء چند لعل کے گرد جمع ہو گئے تھے۔ ان میں اکثر کی تنخواہ مقرر تھی۔ کسی کی تنخواہ سو روپے سے کم نہ تھی۔ بعض کی ہزار روپیہ مقرر تھی۔“

جس کا اثر حیدرآباد پر کافی سنگین پڑا۔ چند لعل کے عہد وزارت میں ریاست کا زرخیز علاقہ براقرض کی ادائیگی کے لیے انگریزوں کے یہاں رہن پر چلا گیا۔ بہ صلاحیت وزراؤں کے اس طرز عمل سے دورس نتائج برآمد ہوئے اور یہ ریاست کے لیے نقصان دہ ثابت ہوا۔ یہ شمس الامراء دورانہ لیش تھے۔ ان امراؤں کی دور بین نظر نے بروقت اس کو بھانپ لیا۔ ان امرائے پایگاہ کا عظیم کارنامہ اردو کو ذریعہ تعلیم بنانا تھا۔ بغیر کسی کمیشن کے بغیر کسی ماہرین کے سفارش کے یہ کام انجام دیا۔ یہ خاندان صاحب سیف و قلم کا تھا۔ فخر الدین خاں کے خدمات کو زرین حروف میں لکھا جانا چاہیے۔ کیونکہ عصر حاضر میں ہم اس بدگمانی میں مبتلا ہیں کہ اردو موجودہ ترقی یافتہ دور میں علم کا ساتھ دے سکتی ہے یا نہیں؟ اردو کو حصول علم کا ذریعہ بنایا جاسکتا ہے یا نہیں؟ مگر اس بات کو تین سو سال قبل حیدرآباد کے طبقہ امرائے پایگاہ نے اپنی دوراندیشی اور وسیع انظر سے ثابت کر دیا۔ جدید علوم جیسے ریاضی، طبیعیات، کیمیا، فلکیات، ادویات، حیوانیات وغیرہ کو فراہم کرتے ہوئے یہ ثبوت کیا کہ اردو زبان عصر حاضر کے ان تمام تقاضوں کو عملی جامہ پہنا سکتی ہے۔ یہی نہیں بلکہ سائنسی کتابوں میں اصلاحات کے ایسے ترجمے بھی کیے گئے جو بغیر دشواری کے صل کر دیا۔

یہی نہیں بلکہ مدرسہ طبابت میں بھی ان امراؤں نے اہم رول ادا کیا۔ ناصر الدولہ کسی عارضہ میں مبتلا ہوئے تھے۔ یونانی اطباء کے علاج سے کوئی فائدہ نہیں ہو رہا تھا۔ ایک دن رزیڈنٹ فریزر آپ کی مزاج پرسی کے لیے گئے تھے۔ ناصر الدولہ نے فرمایا کہ ڈاکٹری علاج کی کافی تعریف سنی ہے۔ فریزر صاحب نے کہا کہ حکم دیں تو ڈاکٹر حاضر کروں۔ ناصر الدولہ نے شرط رکھی کہ وہ کوئی دوا استعمال نہیں کریں گے۔ ڈاکٹر میککلین نے صرف پریشی غذاؤں کے ذریعہ تین مہینوں میں مرض کو زائل کر دیا۔ جس سے خوش ہو کر ناصر الدولہ نے ڈاکٹر میککلین کو مدرسہ طب کھولنے کا حکم دیا۔ چنانچہ

1846ء میں توپ کے سانچے کے قریب ڈاکٹر میک لین کی زیر نگرانی مدرسہ طبابت کھولا گیا۔ مگر کسی نے بھی داخلہ نہیں لیا۔ چونکہ ریاست میں کوئی جدید تعلیم کا نظم نہیں تھا۔ چنانچہ فخر الدین خاں کے مدرسہ فقیریہ کے طلباء کو ترقیب دے کر مدرسہ طبابت میں داخلہ دلوا لیا۔ جہاں پر طب کی تعلیم اردو میں دی جاتی تھی۔ جس کے لیے ڈاکٹر میک لین، ڈاکٹر اسمتھ اور ڈاکٹر میکزی نے اردو میں کتابیں لکھیں جو شخص الامراء کے سنگی چھاپہ خانہ سے شائع ہوتی۔ اگر ایسا کہا تو بیچانا ہوگا کہ مدرسہ طب کی کامیابی کا سہرا امرائے پانچواں کو جاتا ہے۔ ان امرائے پانچواں کی تخم ریزی کا نتیجہ جو آج ہمیں شہر آرد درخت جو جامعہ عثمانیہ کی شکل اختیار کیا ہے۔ دارالترجمہ بھی اسی کا حصہ ہے۔

فخر الدین خاں کے جانشین بھی علمی شغف رکھتے تھے جو انہیں ورثہ میں ملا تھا۔ حیدرآباد میں اردو کو سرکاری زبان بنانے کی سب سے پہلی تحریک نواب سرآسمان جاہ نے کی تھی۔ جن کی بدولت عدالتوں میں 1871ء میں اردو احکامات جاری کیے گئے۔ اس کے علاوہ آپ کے عہد وزارت میں مدرسہ انجمنیہ گنگ بہ مقام وردنگل میں کھولا گیا۔ آپ کی فیاضی جو ترقی تعلیم کی نسبت تھی۔ ممالک محروسہ سرکاری تک محدود نہیں تھی، بلکہ بیرون ممالک محروسہ سرکاری جاری رہی۔ علی گڑھ، دیوبند وغیرہ کو مالی امداد دینا منظور فرمایا۔

جس وقت آسمان جاہ علی گڑھ پہنچے تو سرسید احمد خاں نے آپ کا نہایت گرمجوشی سے استقبال کیا۔ ماہانہ جو امداد سرکار نظام سے کالج کو دی جاتی تھی اس میں مزید دو سو پچاس (250) ماہانہ کا اضافہ کیا۔ آسمان جاہ نے سرسید احمد خاں سے فرمایا کہ آپ نے تو اس کالج کا نام ”محمدان کالج“ رکھا ہے، مگر اس دارالعلوم میں کوئی مسجد نہیں ہے۔ چنانچہ آپ نے کالج میں ایک مسجد تعمیر کرنے کے لیے دس ہزار روپے منظور فرمائے۔

یہ ریاست کے لیے احسان عظیم ہے کہ آسمان جاہ نے ریاست میں پائے جانے والے یتیم و بیسیر لڑکوں کو تعلیم کے ساتھ ہنر بھی سکھایا۔ جس کے لیے گولکنڈہ میں شمال بانی کا کارخانہ قائم کیا گیا۔ جہاں پر ان بچوں کو ہنر کے ساتھ ساتھ ان کے رہن بہن اور کھانے پینے کا مفت انتظام کیا گیا۔ اس طرح یتیم و لاوارث لڑکیوں کے لیے وردنگل میں تعلیم و تربیت کے ساتھ ہنر سکھانے کا انتظام کیا۔ استاد نیوں کا تقرر کیا گیا جو ان کو تعلیم کے ساتھ خواتین سے منسلک کام سیکھنے پر تھے، کارچوٹی اور دایہ کا کام سکھایا گیا۔ کیونکہ ریاست میں دایہ کی سخت ضرورت تھی۔ یہاں پر اس بات کا ذکر کرنا بھی ضروری ہے کہ جس وقت بشیر الدولہ آسمان جاہ نے 1871ء میں عدالتوں میں اردو کو رائج کیا، اس وقت تک شمالی ہند کے عمائدین میں سے کوئی قابل شخص حیدرآباد نہیں آیا۔ کیونکہ عماد الملک 1873ء میں آئے۔ مہدی علی خاں خمس الملک 1874ء میں اور وقار الملک 1875ء میں اور مولوی چراغ علی اعظم یار جنگ 1877ء میں ڈپٹی نذیر احمد پریل 1877ء میں حیدرآباد آئے۔ ڈاکٹر سید مصطفیٰ کمال اپنی کتاب میں لکھتے ہیں کہ:

”عدالتوں میں اردو میں اظہارات قلمبند کرنے کا مسئلہ 1869ء سے بشیر الدولہ سرآسمان جاہ کے پیش نظر تھا۔ جس کو 1871ء میں عملی جامہ پہنایا گیا۔“

اس ہنرمندی کی تعلیم کی بدولت سماج کا ایک اہم حصہ بھوک مری، فاقہ کشی سے محفوظ رہا ہے۔ دور حاضر میں جو حکومت کی جانب سے تین ماہ یا چھ ماہ کے ٹریننگ پروگرام چلائے جا رہے ہیں جو سابق میں ہنر آسمان جاہ کے شروع کردہ طریقہ سے مشابہت رکھتے ہیں۔ جس کی شروعات ان امرائے پانچواں نے بہت سال قبل کر چکے تھے۔ جس کی بدولت ان لاوارثوں کو اپنے زور بازو پر روزگار حاصل کرنے کے قابل بنایا گیا۔ اور دوسری جانب ملک میں صنعت و حرفت کو فروغ حاصل ہوا۔ یہ اقدامات عصر حاضر کے ٹیکنیکل ایجوکیشن اور Skill Development سے مشابہت رکھتے

ہیں۔ جنہوں نے سابق میں ہنر پرینی تعلیم کا آغاز کیا۔

نواب فخر الدین کاں خمس الامراء ثانی نے رپورٹڈ چارلس کی برطانیہ میں انگریزی زبان میں شائع ہوئے چھ رسالوں کا اردو میں ترجمہ کر کے 1256ھ میں سنگی چھاپہ خانہ سے شائع کیا۔ ان چھ رسالوں کا نام ”ستہ شمیہ“ سے موسوم کیا۔ جو حسب ذیل ہیں۔

(1) علم جبرئیل	(2) علم ہیئت	(3) علم آب
(4) علم ہوا	(5) علم نظارہ	(6) علم برق

یہ چھ رسالے 41-1840ء میں مطبع سنگی خمس الامراء سے شائع کی گئیں۔ جس کے مترجمین میرامان دہلوی، غلام محی الدین، مسٹر جوزہ، جونس اور تندوی وغیرہ تھے۔ نواب رفیع الدین خاں اپنے والد کی طرح علم دوست امیر تھے۔ آپ علم ریاضی پر کافی عبور رکھتے تھے۔

یہ اس بات کو عیاں کرتا ہے کہ ان امراء کے پایگاہ نے سب سے پہلے جدید سائنسی علوم کی طرف توجہ علی گڑھ اور دہلی تحریک سے پہلے کی۔ کیونکہ علی گڑھ سے پہلے حیدرآباد میں سائنس پر 27 کتابیں شائع ہو چکی تھیں۔ جس کا ذکر مختلف مصنفین نے اپنی کتابوں میں دیا ہے۔

#### حوالہ جات : References

- (1) خمس الامراء نواب فخر الدین خاں امیر کبیر، ”خمس الہندسہ“، سنگی چھاپہ خانہ، حیدرآباد، 1835۔
- (2) غلام امام خاں، ”تاریخ خورشید جاہی“، ریاض ہند، علی گڑھ، 1869۔
- (3) کے۔ کے۔ مودی راج، ”پاکو ریل حیدرآباد“، جلد اول، چندر کانتھ پریس، حیدرآباد، 1929۔
- (4) مانک راؤ وٹھل راؤ، ”بستان آصفیہ“، جلد اول، مطبع نور الاسلام پریس، حیدرآباد، 1909۔
- (5) عبدالقادر سروری، ”حیدرآباد کن کی تعلیمی ترقی“، اعظم اسٹیم پریس، حیدرآباد، 1934۔
- (6) راج سکینہ، ”تذکرہ دربار حیدرآباد“، ترقی اردو بیورو، نئی دہلی، 1988۔
- (7) محی الدین قادری زور، ”داستان ادب حیدرآباد“، ادارہ ادبیات اردو، حیدرآباد، 1951۔
- (8) مہدی علی خاں، ”گنریٹ ممالک محروسہ سرکار عالی“، حیدرآباد، 1891۔
- (9) احمد عبداللہ المسعودی، ”مملکت حیدرآباد“، بہادر یار جنگ کاڈمی، کراچی، پاکستان، 1967۔
- (10) خواجہ غلام حسین خاں، ”گلزار آصفیہ“، طبع اختر دکن پریس، حیدرآباد، 1891۔